

3. JÓKAI 200 – JÓKAI MÓR SZÖVEGVILÁGÁNAK ÉRTÉKEI A 21. SZÁZADBAN

3.1. SZÖVEGTAN - SZÖVEGÉRTÉS

ANTALNÉ SZABÓ Ágnes: Szövegvilág. Mit tanítsunk a szövegről? In: Magyar Nyelvőr, 1996. 1. sz. 48-63. p.

https://real-j.mtak.hu/6070/1/MagyarNyelvor_1996.pdf

BÓKAY Antal: Szövegstruktúra, szövegvilág és az irodalmi interpretáció. In: Literatura, 1981. 1-2. sz. 44-58. p.

https://real-j.mtak.hu/1440/1/LITERATURA_1981.pdf

TOLCSVAI NAGY Gábor: A szövegértelem létrejöttének tagolódása. Mikro-, mezo- és makroszint. In: T. N. G.: A magyar nyelv szövegtana. Bp. 2001. 115-330. p.

TOLCSVAI NAGY Gábor: Szövegtan. In: Magyar nyelv. Főszerk. Kiefer Ferenc. Bp. 2011. 149-174. p. (Akadémiai kézikönyvek)

3.2. JÓKAI MÓR SZÖVEGVILÁGA

ADAMIKNÉ JÁSZÓ Anna: 33 retorikai elemzés. Novellák, esszék, levelek, versek, imádságok, beszédek, regények feldolgozása. Bp. 2022. 237 p.

Jókai Mór: A fehér angyal. 140-164. p.

Jókai Mór: Krák. 59-62. p.

Jókai Mór: A löcsei fehér asszony. I., 7. 83-85. p.

Jókai Mór: A sérthetetlen. Egy vén orosz katona meséjéből. 121-125. p.

Jókai Mór: Shirin. 229-237. p.

Jókai Mór: A szerelem babonája. 137-139. p.

ADAMIKNÉ JÁSZÓ Anna: Jókai és a köznyelvtől eltérő beszéd. In: Magyartanítás, 2015. 4. sz. 15-18. p.

ADAMIKNÉ JÁSZÓ Anna: Jókai stílusáról. In: A. J. A.: Jókai és a retorika. Bp., 2016. 163-253. p.

<https://mek.oszk.hu/16800/16845/16845.pdf>

ADAMIKNÉ JÁSZÓ Anna: A sokoldalú Jókai: két különböző novella az 1860-as évekből. Retorikai-stilisztikai elemzés. In: Magyar Nyelvőr, 2023. 1. sz. 38-51. p.

https://epa.oszk.hu/00100/00188/00111/pdf/EPA00188_magyar_nyelvor_2023_01_038-051.pdf

ADAMIKNÉ JÁSZÓ Anna: A Véres könyv és a leplező nyelv. Jókai török témájú novellái az 1850-es években. In: Magyar Nyelvőr, 2022. 3. sz. 308-332. p.

https://epa.oszk.hu/00100/00188/00108/pdf/EPA00188_magyar_nyelvor_2022_03_308-332.pdf

ADAMIKNÉ JÁSZÓ Anna: Jókai első, a szabadságharc előtti novellái. Retorikai-nyelvi elemzés. In: Magyar Nyelvőr, 2021. 2. sz. 134-158. p.

<http://nyelvor.c3.hu/period/1452/145202.pdf>

BÁRCZI Géza: Stíluselemzés. Jókai: Az arany ember. In: Magyar Nyelvőr, 1959. 4. sz. 429-439. p.

Online hozzáférés az Arcanum Digitális Tudástár (ADT) hozzáférési pontokon:

https://adt.arcanum.com/hu/view/MagyarNyelvor_1959/?pg=442&layout=s

DELY Zsuzsa, N.: A fiatal Jókai nyelve és stílusa. Bp., 1969. 84 p. (Nyelvtudományi értekezések, 64.)

FÁBIÁN Pál: A XIX. század magyar nyelve és Jókai. In: Az élő Jókai. Tanulmányok. Szerk. Kerényi Ferenc, Nagy Miklós. Bp. 1981. 35-44. p.

KERÉNYI Ferenc: Egy dráma szövegvilága. Jókai Mór: Milton. In: Irodalomismeret, 2015. 3. sz. 18-24. p.

https://www.irodalomismeret.hu/files/2015_3/kerenyi_ferenc.pdf

KORSÓSNÉ DELACASSE Krisztina: Jog és irodalom határán. A magyar jogi szaknyelv és az irodalmi nyelv kapcsolata a 19. században - Jókai nyomán. In: Jogtörténeti Szemle, 2017. 3. sz. 49-55. p.

https://majt.elte.hu/media/e7/82/eccac34c7462b9bff50104f08b2d8e3c23d8f35f31cfdb4541eb9c649483/MAJT_Jogtorteneti_Szemle_201703.pdf

MELCZER Kálmán: A magyar nyelv a regényirodalomban. „Enyém, tied, övé”. Regény hat kötetben. Irta Jókai Mór. In: Magyar Nyelvőr, 1876. füz. 320-323. p.

Online hozzáférés az Arcanum Digitális Tudástár (ADT) hozzáférési pontokon:
https://adt.arcanum.com/hu/view/MagyarNyelvor_1876/?pg=323&layout=s

TOLNAI Vilmos: Jókai és a magyar nyelv. In: Magyar Nyelv, 1925. 9-10. sz. 232-246. p.

Online hozzáférés az Arcanum Digitális Tudástár (ADT) hozzáférési pontokon:
https://adt.arcanum.com/hu/view/MagyarNyelv_1925/?pg=239&layout=s

3.3. JÓKAI MÓR ÉRTÉKEI

ADAMIKNÉ JÁSZÓ Anna: Február 18-a, Jókai születésnapja lett a magyar széppróza napja. In: Édes Anyanyelvünk, 2018. 2. sz. 9. p.

https://real-j.mtak.hu/25921/2/edes_anyanyelvunk_2018_40_2_.pdf

Ua.: A. J. A.: Az ősi szó nyomában. Nyelvhelyességi írások a harmadik évezred elejéről. Bp. 2020. 39-43. p.

ADAMIKNÉ JÁSZÓ Anna: Jókai, a nyelvőr és a nyelvművész. In: Magyar Nyelvőr, 2025. 1. sz. 24-46. p.

https://epa.oszk.hu/00100/00188/00202/pdf/EPA00188_mny_2025_01_024-046.pdf

ADAMIKNÉ JÁSZÓ Anna: Jókai időszerűsége. I-IV. rész. In: Könyv és Nevelés, 2015. 2. sz. 72-88. p., 3. sz. 43-62. p., 4. sz. 9-33. p., 2016. 1. sz. 51-59. p.

https://epa.oszk.hu/03300/03300/00024/pdf/EPA03300_konyv_es_neveles_2015_2_072-088.pdf

https://epa.oszk.hu/03300/03300/00025/pdf/EPA03300_konyv_es_neveles_2015_3_043-062.pdf

https://epa.oszk.hu/03300/03300/00026/pdf/EPA03300_konyv_es_neveles_2015_4_009-033.pdf

https://epa.oszk.hu/03300/03300/00001/pdf/EPA03300_konyv_es_neveles_2016_1_051-059.pdf

BALÁZS Géza: „Gyönyörködik a szokatlan és szép szavakban”. Jókai és a magyar nyelv. In: Magyar Nyelvőr, 2025. 1. sz. 13-23. p.

https://epa.oszk.hu/00100/00188/00202/pdf/EPA00188_mny_2025_01_013-023.pdf

BALÁZSI József Attila – KISS Gábor: Előszó. Jókai Mór, a nyelv utolérhetetlen művésze. In: B. J. A. – K. G.: Jókai-enciklopédia. Szavak, kifejezések magyarázata és személyek, földrajzi helyek, történelmi események bemutatása. Bp., 2020. 5-17. p.

BÉNYEI Péter: Egy (majdnem) hiányzó paradigma a Jókai-értésben. A Jókai-szövegek lélektanáról - a recepció kontextusában. In: Jókai & Jókai. Tanulmányok. Szerk.: Hansági Ágnes, Hermann Zoltán. Bp. 2013. 85-105. p.

HANSÁGI Ágnes: Mit jelent ma Jókait olvasni? In: Tiszatáj, 2021. 4. sz. diákmelléklet. 117-127. p.

https://epa.oszk.hu/00700/00713/00350/pdf/EPA00713_tiszataj_2021_04_117-127.pdf

Ua.: Jókai Mór emlékezete. Szerk. Margócsy István. Bp., 2022. 429-442. p.

Online hozzáférés az intézményi előfizetéssel (közgyűjtemények, oktatási intézmények) rendelkezők részére.

<https://www.szaktars.hu/osiris/view/margocsy-istvan-szerk-jokai-mor-emlekezete-2022/?pg=0&layout=s>

A Jókai-olvasás hagyományai és magyar romantika kánonja. In: „Mester Jókai” A Jókai-olvasás lehetőségei az ezredfordulón. Szerk. Hansági Ágnes, Hermann Zoltán Bp., 2005. 7-12. p.

LŐRINCZ Julianna – LŐRINCZ Gábor – ISTÓK Béla: Jókai Mór nyelvújítás korában és a nyelvújítás hatására keletkezett szavai. In: Magyar Nyelvőr, 2025. 1. sz. 47-61. p.

https://epa.oszk.hu/00100/00188/00202/pdf/EPA00188_mny_2025_01_047-061.pdf

WACHA Imre: Utószó. In: Jókai-szótár. Kész. Balázs Géza et al. 2. köt. L-Z. Bp. 1994. 437-446. p.

Összeállította:
Nagyváradiné Nóra