

## **2. KOSZTOLÁNYI DEZSŐ REGÉNYEINEK VILÁGA (A PACSIRTA, AZ ARANYSÁRKÁNY ÉS AZ ÉDES ANNA CÍMŰ REGÉNYEK ALAPJÁN)**

### **2.1. KOSZTOLÁNYI DEZSŐ ÉLETRAJZA, REGÉNYÍRÓI TEVÉKENYSÉGE**

ARANY Zsuzsanna: „Csodálatos babák, játékok a nők”. In: Kalligram, 2012. 7-8. sz. 40-43. p.

[https://epa.oszk.hu/03900/03985/00053/pdf/EPA03985\\_kalligram\\_2012\\_07-08\\_040-044.pdf](https://epa.oszk.hu/03900/03985/00053/pdf/EPA03985_kalligram_2012_07-08_040-044.pdf)

ARANY Zsuzsanna: Irodalom és politika. Ideológiai vonások a Kosztolányi-életmű befogadástörténetében. In.: A. Zs.: Isten bálján. Veszprém, 2011. 23-44 p.

ARANY Zsuzsanna: A regényíró Kosztolányi. In: A. Zs.: Kosztolányi Dezső élete. Bp. 2017. 331-354. p.

BENGI László: A filológiai tudás mint határtapasztalat. Kosztolányi Dezső publikálási gyakorlatáról. In: Studia Litteraria, 2018. 1-2. sz. 42–51. p.

<https://ojs.lib.unideb.hu/studia/article/view/3955/3825>

BENYOVSZKY Krisztián: Dolce vita Sárszegen. In: Kalligram, 2012. 7-8. sz. 32-39. p.

[https://epa.oszk.hu/03900/03985/00053/pdf/EPA03985\\_kalligram\\_2012\\_07-08\\_032-039.pdf](https://epa.oszk.hu/03900/03985/00053/pdf/EPA03985_kalligram_2012_07-08_032-039.pdf)

BÍRÓ-BALOGH Tamás: Kosztolányi Dezső ismeretlen önéletrajza. In: Forrás, 2021. 10. sz. 73-76. p.

<http://www.forrasfolyoirat.hu/upload/categories/2021-10.pdf#page=73>

HÁY János: Szegény édes-bús pacsirta. In: H. J.: Kik vagytok ti? Bp. 2019. 401-436. p.

RÓNAY László: Önelemzések. In: R. L.: „Ki volt az a varázsló?”. Bp. 1985. 91-113. p.

VITÉZ Ferenc: „Nem csak mi gondolkodunk: a nyelv is gondolkozik”. A Kosztolányi Dezső és az anyanyelv. In: Mediárium, 2016. 1. sz. 80-90. p.

[http://epa.oszk.hu/01500/01515/00018/pdf/EPA01515\\_mediarium\\_2016-01\\_080-090.pdf](http://epa.oszk.hu/01500/01515/00018/pdf/EPA01515_mediarium_2016-01_080-090.pdf)

### **2.2. PACSIRTA**

BÓNUS Tibor: A csúf másik - szegény és részvét. In: Tiszatáj, 2006. 5. sz. 51-72. p.

[http://epa.oszk.hu/00700/00713/00177/pdf/tiszataj\\_EPA00713\\_2006\\_05\\_051-072.pdf](http://epa.oszk.hu/00700/00713/00177/pdf/tiszataj_EPA00713_2006_05_051-072.pdf)

DOBOS István: A szabálytalan remekmű. In: Alföld, 2016. 1. sz. 22-60. p.

[http://epa.oszk.hu/00000/00002/00200/pdf/EPA00002\\_alfold\\_2016\\_01\\_022-060.pdf](http://epa.oszk.hu/00000/00002/00200/pdf/EPA00002_alfold_2016_01_022-060.pdf)

HIMA Gabriella: "Penetráns tekintet". - -. In: Irodalomtörténet, 1998. 4. sz. 585-601. p.  
[http://epa.oszk.hu/02500/02518/00282/pdf/EPA02518\\_irodalomtortenet\\_1998\\_04\\_585-601.pdf](http://epa.oszk.hu/02500/02518/00282/pdf/EPA02518_irodalomtortenet_1998_04_585-601.pdf)

KÁLLAY Géza: „Muchee muchee sad!” – „Csúf, csúf, csakugyan”. Kosztolányi Dezső Pacsirtájáról. In: „Visszhangot ver az időben”. Hetven írás Szegedy-Maszák Mihály születésnapjára. Szerk. Bengi László, Hoványi Márton, Józán Ildikó. Pozsony, 2013. 310-318. p.

KÁLLAY Géza: „Olyan csunya [!], mint én”. A hétköznapiság szépsége Kosztolányi Dezső Pacsirtájában. In: Liget, 2014. 8. sz. 75–84. p.  
<https://ligetmuhely.com/liget/olyan-csunya-mint-en/>

Kosztolányi Dezső. Szerk. Réz Pál. Bp. 1993. 142-154. p. (Tükörben)

KOSZTOLÁNYI Dezsőné: A múlt. In: K. D-né: Kosztolányi Dezső. Bp. 2004. 252-253. p.

SEDLMAYR Krisztina: Életmód és enteriőr Kosztolányi Dezső Pacsirta című regényében. In: Folia Historica, 2002. 23/2. köt. 105-115. p.  
[https://library.hungaricana.hu/hu/view/FoliaHistorica\\_23\\_2/?pg=106&layout=s](https://library.hungaricana.hu/hu/view/FoliaHistorica_23_2/?pg=106&layout=s)

SZARVAS Melinda: Kosztolányi mint vajdasági író? In: Kalligram, 2012. 7-8. sz. 16-21. p.  
[https://epa.oszk.hu/03900/03985/00053/pdf/EPA03985\\_kalligram\\_2012\\_07-08\\_016-021.pdf](https://epa.oszk.hu/03900/03985/00053/pdf/EPA03985_kalligram_2012_07-08_016-021.pdf)

SZEGEDY-MASZÁK Mihály: A parlagiság mint érték. In: Sz-M. M.: Kosztolányi Dezső. Pozsony. 2010. 228-254. p.

TVERDOTA György: Polémia a szépség fontosságáról. - -. In: Irodalomismeret, 2014. 2. sz. 17-33. p.  
[http://www.irodalomismeret.hu/files/2014\\_2/tverdota\\_gyorgy.pdf](http://www.irodalomismeret.hu/files/2014_2/tverdota_gyorgy.pdf)

### **2.3 ARANYSÁRKÁNY**

BALOGH Gergő: A modern intézmény. Rend, autoritás és sztenderdizáció: Kosztolányi Dezső Aranyárcány című regényének példáján. In: Literatura, 2017. 1-2. sz. 31-42. p.  
<https://www.academia.edu/34335917/>

BENCE Erika: A nevelés és a fegyelmezés csődje. - -. In: Képzés és Gyakorlat, 2014. 1-2. sz. 5-22. p.

[http://epa.oszk.hu/02600/02641/00007/pdf/EPA02641\\_kepzes\\_es\\_gyakorlat\\_2014\\_01-02\\_005-022.pdf](http://epa.oszk.hu/02600/02641/00007/pdf/EPA02641_kepzes_es_gyakorlat_2014_01-02_005-022.pdf)

BENGI László: Elbeszél halál. Kosztolányi-tanulmányok. Bp. 2012. 91-153. p.

BENGI László: A megértés kudarcai. - -. In: Bárka, 2017. 1. sz. 73-76. p.

[http://barkaonline.hu/archivum/barka\\_201701.pdf](http://barkaonline.hu/archivum/barka_201701.pdf)

BENGI László: Az önértés viszonylagossága. Az Aranyrákányt olvasó Kosztolányiról. In: „Visszhangot ver az időben”. Hetven írás Szegedy-Maszák Mihály születésnapjára. Szerk. Bengi László, Hoványi Márton, Józán Ildikó. Pozsony, 2013. 328-336. p.

BENYOVSZKY Krisztián: Kép és fordítás. Az Aranyrákány újraolvasásához. In: Bárka, 2005. 1. sz. 81-88. p.

[http://barkaonline.hu/archivum/barka\\_200501.pdf](http://barkaonline.hu/archivum/barka_200501.pdf)

FRÁTER Zoltán: A szív alakú sárkány. In: Irodalmi Magazin, 2019. 3. sz. 13–20. p.

[https://adt.arcanum.com/hu/view/IrodalmiMagazin\\_2019/?pg=275&layout=s](https://adt.arcanum.com/hu/view/IrodalmiMagazin_2019/?pg=275&layout=s)

FRIED István: "...hogya a sárkány ne szitáljon." Aranyrákány- értelmezések az Aranyrákányban. In: Tiszatáj, 2004. 9. sz. 60-72. p.

[http://epa.oszk.hu/00700/00713/00157/pdf/tiszataj\\_EPA00713\\_2004\\_09\\_060-072.pdf](http://epa.oszk.hu/00700/00713/00157/pdf/tiszataj_EPA00713_2004_09_060-072.pdf)

KOSZTOLÁNYI Dezsőné: Apuska halála. In: K. D-né: Kosztolányi Dezső. Bp. 2004. 255-256. p.

Kosztolányi Dezső. Szerk. Réz Pál. Bp. 1993. 155-161. p. (Tükörben)

PARÁDI Andrea: Az Aranyrákány kéziratának ismertetése és közlési elvei. In: Irodalomismeret, 2014. 1. sz. 89-98. p.

[http://www.irodalomismeret.hu/files/2014\\_1/paradi\\_andrea.pdf](http://www.irodalomismeret.hu/files/2014_1/paradi_andrea.pdf)

SZEGEDY-MASZÁK Mihály: A nevelődési regény cáfolata. In: Sz-M. M.: Kosztolányi Dezső. Pozsony. 2010. 255-284. p.

SZILÁGYI Zsófia: Ellentét, idegenség. In.: Sz. Zs.: Az éretlen Kosztolányi. Bp. 2017. 117-131. p.

### 2.3 ÉDES ANNA

BENYOVSZKY Krisztián: Anna, te édes. In: Literatura, 2010. 1. sz. 52-66. p.

[http://real-j.mtak.hu/1459/1/LITERATURA\\_2010.pdf](http://real-j.mtak.hu/1459/1/LITERATURA_2010.pdf)

- BÓNUS Tibor: A másik titok. Kosztolányi Dezső: Édes Anna. Bp. 2017. 546 p.  
Ism.: DOBOS István. In: Irodalomtörténeti közlemények. 2019. 4. sz. 555–563. p.  
[http://epa.oszk.hu/00000/00001/00460/pdf/EPA00001\\_ItK\\_2019\\_4\\_551-563.pdf#page=5](http://epa.oszk.hu/00000/00001/00460/pdf/EPA00001_ItK_2019_4_551-563.pdf#page=5)
- FÁBIÁN (T.) László: Édes Anna-legendárium. Kosztolányi korrajza és politikai reflexiói az Édes Anna című regénye kapcsán. In: Kortárs, 2014. 2. sz. 55-65. p.  
[http://epa.oszk.hu/00300/00381/00189/EPA00381\\_kortars\\_2014\\_02\\_22635.htm](http://epa.oszk.hu/00300/00381/00189/EPA00381_kortars_2014_02_22635.htm)
- HIMA Gabriella: A sorsregénytől a példázatig. In: Irodalomtörténet, 1991. 1. sz. 1-34. p.  
[http://epa.oszk.hu/02500/02518/00259/pdf/EPA02518\\_irodalomtortenet\\_1991\\_01\\_001-034.pdf](http://epa.oszk.hu/02500/02518/00259/pdf/EPA02518_irodalomtortenet_1991_01_001-034.pdf)
- KEMENES Géfin László: Nem is olyan Édes Anna- A női szexualitás problematikája Kosztolányi Dezső regényeiben. In: Kortárs, 1997. 8. sz. 79-91. p.  
<http://epa.oszk.hu/00300/00381/00003/kemenes.htm>
- KOSZTOLÁNYI Dezsőné: Édes Anna – Esti Kornél. In: K. D-né: Kosztolányi Dezső. Bp. 2004. 277-279. p.
- KOVÁCS Árpád: Anna-szignumok Tolsztoj és Kosztolányi prózájában. Adalékok az Anna Karenina és az Édes Anna koreferenciális vizsgálatához. In: Studia Litteraria, 2018. 1-2. sz. 86–110. p.  
<https://ojs.lib.unideb.hu/studia/article/view/3959/3828>
- Kosztolányi Dezső. Szerk. Réz Pál. Bp. 1993. 166-183 p. (Tükörben)
- SZEGEDY-MASZÁK Mihály: Édes Anna: regény és/vagy példázat. In: Sz-M. M.: Kosztolányi Dezső. Pozsony. 2010. 285-317. p.
- VERES András: Kosztolányi Édes Annája. (Egy sajtó alá rendezés tapasztalataiból). In: Alföld, 1997. 6. sz. 59 p.  
<http://www.epa.oszk.hu/00000/00002/00018/vertan.html>

Összeállította:  
Waldinger Dóra