

## 1. TAMÁSI ÁRON NOVELLÁI

### 1.1. TAMÁSI ÁRON ÉLETÉRŐL, MUNKÁSSÁGÁRÓL

BARÁNSZKY-JÓB László: Tamási Áron. In: Alföld, 1966. 12. sz. 52-60. p.

[https://adt.arcanum.com/hu/view/Alfold\\_1966/?pg=1199&layout=s](https://adt.arcanum.com/hu/view/Alfold_1966/?pg=1199&layout=s)

Online hozzáférés az Arcanum Digitális Tudástár (ADT) hozzáférési pontokon:

<https://www.arcanum.com/hu/adt/hozzaferesi-pontok/>

Ua.: B-J. L.: A próza költője. In: B-J. L.: Élmény és gondolat. Bp. 1978. 303-324. p.

Ua.: Tamási Áron emlékkönyv. Szerk. Tasnádi Gábor, Bp. 1997. 25-43. p.

Ua.: Zeng a magosság. In: memoriam Tamási Áron. Szerk. Tamás Menyhért, Bp. 1997. 342-355. p.

BERTHA Zoltán: Archaikus modernség, népi expresszionizmus. In: Irodalmi Magazin, 2015. 4. sz. 18-21. p.

[http://magyarnaplo.hu/wp-content/uploads/2016/11/im\\_tamasi.pdf](http://magyarnaplo.hu/wp-content/uploads/2016/11/im_tamasi.pdf)

Ua.: B. Z.: Nemzet a csillagokban. Bp. 2016. 63-70. p.

BERTHA Zoltán.: „Jókedvet is láttam”. Tamási Áron székely népi humora és kedélyvilága. In: Agria, 2009. 4. sz. 142-151. p.

[http://www.agriafolyoirat.hu/pdf/Agria09\\_2009\\_tel.pdf](http://www.agriafolyoirat.hu/pdf/Agria09_2009_tel.pdf)

Ua.: B. Z.: „Székely Homérosz”. Tanulmányok Tamási Áronról. Bp. 2012. 143-174 p.

GÖRÖMBEI András: Sors és mítosz Tamási Áron művészetében. In: G. A.: Létértelmezések. Miskolc, 1999. 59-73. p.

GÖRÖMBEI András: Tamási Áron emlékezete. In: Hitel, 2006. 9-12. p.

[https://adt.arcanum.com/hu/view/Hitel1988\\_2006\\_2/?pg=10&layout=s](https://adt.arcanum.com/hu/view/Hitel1988_2006_2/?pg=10&layout=s)

Online hozzáférés az Arcanum Digitális Tudástár (ADT) hozzáférési pontokon:

<https://www.arcanum.com/hu/adt/hozzaferesi-pontok/>

GÖRÖMBEI András: Vázlat Tamási Áronról. In: Alföld, 1987. 9. sz. 42-52. p.

[https://adt.arcanum.com/hu/view/Alfold\\_1987/?pg=851&layout=s](https://adt.arcanum.com/hu/view/Alfold_1987/?pg=851&layout=s)

Online hozzáférés az Arcanum Digitális Tudástár (ADT) hozzáférési pontokon:

<https://www.arcanum.com/hu/adt/hozzaferesi-pontok/>

Ua.: G. A.: A szavak értelme. Bp. 1996. 69-83. p.

SIPOS Lajos: "Azért vagyunk a világon, hogy valahol otthon legyünk benne". Tamási Áron útja Farkaslakától Farkaslakáig. Bp. 2008. 163 p.

SIPOS Lajos: Tamási Áron. Élet- és pályarajz. Bp. 2006. 235 p.

[https://reader.dia.hu/document/Sipos\\_Lajos-Tamasi\\_Aron-8458](https://reader.dia.hu/document/Sipos_Lajos-Tamasi_Aron-8458)

SZALAI Sándor, Z.: "Hit a harcban, remény a bajban". Pályakép Tamási Áronról. Bp. 1991. 238 p.

### 1.1.1. TAMÁSI ÁRON NOVELLAÍRÓI MUNKÁSSÁGÁRÓL

Tamási Áron válogatott novellái.

<https://mek.oszk.hu/01000/01093/>

Tamási Áron összes novellái. Szerk. és a szöveget gond. Ugrin Aranka. Bp. 2002.

1. köt. 578 p.

2. köt. 535 p.

\*\*\*

BERTHA Zoltán: Drámai novellák világa Tamási Áron első pályaszakaszán. In: Tiszatáj, 1991. 6. sz. 3-10. p.

[http://tiszataj.bibl.u-szeged.hu/14669/1/tiszataj\\_1991\\_006\\_003-010.pdf](http://tiszataj.bibl.u-szeged.hu/14669/1/tiszataj_1991_006_003-010.pdf)

Ua.: B. Z.: Gond és mű. Tanulmányok az erdélyi magyar irodalom köréből. Bp. 1994. 7-18. p.

BERTHA Zoltán: Tamási Áron népi expresszionizmusa. In: Holnap, 1991. 5. sz. 7-8. p.

Ua.: B. Z.: „Székely Homérosz”. Tanulmányok Tamási Áronról. Bp. 2012. 21-31. p.

IZSÁK József: A novella költője. In: I. J.: Tamási Áron. Bukarest, 1969. 27-59. p.

KÁNTOR Lajos: A Tamási-modell. In: K. L.: Líra és novella. A sólyom-elmélettől a Tamási modellig. Bukarest, 1981. 120-133. p.

LÁNG Gusztáv: Tamási, a novellista. In: Irodalmi Magazin, 2015. 4. sz. 32-34. p.

*Virágszál gyökere, Kivirágzott kecskeszarvak, Bujdosó katona c. novellákon keresztül.*

[http://magyarnaplo.hu/wp-content/uploads/2016/11/im\\_tamasi.pdf](http://magyarnaplo.hu/wp-content/uploads/2016/11/im_tamasi.pdf)

LÁNG Gusztáv: Tamási Áron novellái és a népköltészet. In: Pomogáts-változatok. Szerk. Angyalosi Gergely, Bp. 2005. 125-132. p.

Ua.: Székelyföld, 2006. 1. sz. 99-109. p.

Ua.: L. G.: Tiltakozó szomorúság. Esszék, tanulmányok. Szombathely, 2015. 208-221. p.

PLATTHY Jenő: A legköltőibb magyar novellista, Tamási Áron. In: Találkozások Tamási Áronnal. Összegyűjt. és vál. Bán Péter, Csíkszereda, 2000. 69-73. p.

SZABÉDI László: Tamási novellái. In: Termés, 1942. Ősz, 104-110. p.

[https://adt.arcanum.com/hu/view/Termes\\_1942/?pg=0&layout=s](https://adt.arcanum.com/hu/view/Termes_1942/?pg=0&layout=s)

Online hozzáférés az Arcanum Digitális Tudástár (ADT) hozzáférési pontokon:

<https://www.arcanum.com/hu/adt/hozzaferesi-pontok/>

Ua.: Zeng a magosság. In memoriam Tamási Áron. Szerk. Tamás Menyhért, Bp. 1997. 143-151. p.

SZABÓ Ede: Szegénység szárnyai. In: Új Hang, 1954. 11-12. sz. 129-134. p.

[https://adt.arcanum.com/hu/view/UjHang\\_1954/?pg=1148&layout=s](https://adt.arcanum.com/hu/view/UjHang_1954/?pg=1148&layout=s)

Online hozzáférés az Arcanum Digitális Tudástár (ADT) hozzáférési pontokon:

<https://www.arcanum.com/hu/adt/hozzaferesi-pontok/>

Ua.: Zeng a magosság. In memoriam Tamási Áron. Szerk. Tamás Menyhért, Bp. 1997. 206-214. p.

TANDORI Dezső: Tamási Áron összes novellái. In: Kritika, 1982. 9. sz. 7. p.

[https://adt.arcanum.com/hu/view/MTA\\_Kritika\\_1982/?pg=330&layout=s](https://adt.arcanum.com/hu/view/MTA_Kritika_1982/?pg=330&layout=s)

Online hozzáférés az Arcanum Digitális Tudástár (ADT) hozzáférési pontokon:

<https://www.arcanum.com/hu/adt/hozzaferesi-pontok/>

VALLASEK Júlia: Nyirő József és Tamási Áron prózája a II. világháború alatt. In: Új Forrás, 2003. 3. sz. 47-59. p.

<https://epa.oszk.hu/00000/00016/00083/030314.htm>

VAJDA Endre: A novelláiró Tamási. In: Sorsunk, 1942. 7. sz. 578-582. p.

[https://adt.arcanum.com/hu/view/Sorsunk\\_1942/?pg=659&layout=s&query=tam%C3%A1si](https://adt.arcanum.com/hu/view/Sorsunk_1942/?pg=659&layout=s&query=tam%C3%A1si)

Online hozzáférés az Arcanum Digitális Tudástár (ADT) hozzáférési pontokon:

<https://www.arcanum.com/hu/adt/hozzaferesi-pontok/>

Ua.: V. E.: Válogatott írások. Békéscsaba, 1994. 102-107. p.

Ua.: Zeng a magosság. In memoriam Tamási Áron. Szerk. Tamás Menyhért, Bp. 1997. 136-142. p.

## **1.2. TAMÁSI ÁRON EGYES NOVELLÁIRÓL**

LÁNG Gusztáv: Az erdélyiség-eszme Tamási Áron két novellájában. In: Irodalmi Magazin, 2017. 1. sz. 94-96. p.

*Erdélyi társaság, Erdélyi csillagok.*

POMOGÁTS Béla: Szerkezet és jelentés Tamási Áron korai elbeszéléseiben. In: Alföld, 1974. 12. sz. 55-62. p.

[https://adt.arcanum.com/hu/view/Alfold\\_1974/?pg=1206&layout=s](https://adt.arcanum.com/hu/view/Alfold_1974/?pg=1206&layout=s)

Online hozzáférés az Arcanum Digitális Tudástár (ADT) hozzáférési pontokon:

<https://www.arcanum.com/hu/adt/hozzaferesi-pontok/>

Ua.: P. B.: Szerkezet és jelentés Tamási Áron elbeszéléseiben. In: P. B.: Erdély hűségében. Csíkszereda, 2002. 103-115. p.

*Ördögváltozás Csíkban, Hajnali madár, Erdélyi csillagok.*

## **ERDÉLYI CSILLAGOK**

POMOGÁTS Béla: Egy Tamási-novella szerkezete és üzenete. Az Erdélyi csillagok című elbeszélésről. In: Irodalmi Magazin, 2015. 4. sz. 28-31. p.

[http://magyarnaplo.hu/wp-content/uploads/2016/11/im\\_tamasi.pdf](http://magyarnaplo.hu/wp-content/uploads/2016/11/im_tamasi.pdf)

### **HELYTELEN VILÁG**

FORGÁCSNÉ TÁLTOS Margit: A helytelen világ motívumainak vándorútján. In: Alföld, 1974. 12. sz. 66-69. p.

[https://adt.arcanum.com/hu/view/Alfold\\_1974/?pg=1217&layout=s](https://adt.arcanum.com/hu/view/Alfold_1974/?pg=1217&layout=s)

Online hozzáférés az Arcanum Digitális Tudástár (ADT) hozzáférési pontokon:

<https://www.arcanum.com/hu/adt/hozzaferesi-pontok/>

### **KÁNYÁK A TEMPLOMBAN**

SÁNDOR Ildikó: Tamási Áron: Kányák a templomban (1930-1935). In.: S. I.: Novellaelemzések 9-12. osztályosoknak. Bp. 2011. 84-91. p.

### **KIVIRÁGZOTT KECSKESZARVAK**

IZSÁK József: Faun-motívum egy Tamási novellában. In: Alföld, 1974. 12. sz. 62-65. p.

[https://adt.arcanum.com/hu/view/Alfold\\_1974/?pg=1213&layout=s](https://adt.arcanum.com/hu/view/Alfold_1974/?pg=1213&layout=s)

Online hozzáférés az Arcanum Digitális Tudástár (ADT) hozzáférési pontokon:

<https://www.arcanum.com/hu/adt/hozzaferesi-pontok/>

### **ÖRDÖGVÁLTOZÁS CSÍKBAN**

POMOGÁTS Béla: Szerkezet és jelentés egy Tamási-novellában. In: Korunk, 1973. 11. sz. 1674-1679. p.

[http://www.epa.hu/00400/00458/00437/pdf/EPA00458\\_Korunk\\_1973\\_11\\_1674-1679.pdf](http://www.epa.hu/00400/00458/00437/pdf/EPA00458_Korunk_1973_11_1674-1679.pdf)

Ua.: P.B.: Kisebbség és humánium. Bp. 1998. 94-103. p.

Ua.: P. B.: Az írás értelme. Bp. 2000. 83-89. p.

### **RENDES FELTÁMADÁS**

IZSÁK József: Egy Tamási-novella képszerkezete. In: Irodalomtörténet, 1975. 1. sz. 162-179. p.

[https://adt.arcanum.com/hu/view/IrodalomTortenet\\_1975/?pg=163&layout=s](https://adt.arcanum.com/hu/view/IrodalomTortenet_1975/?pg=163&layout=s)

Online hozzáférés az Arcanum Digitális Tudástár (ADT) hozzáférési pontokon:

<https://www.arcanum.com/hu/adt/hozzaferesi-pontok/>

### **SZÁSZ TAMÁS, A POGÁNY**

BERTHA Zoltán: Sors és kín metafizikája Tamási Áron első jelentős novellájában. In: Studia Nova, 1994. 2. sz. 227-244. p.

MÄRLE TAMÁS: A népi írók poszttraumás stressz szindrómája. In: Hitel, 2020. 1. sz. 108-113. p.

[http://epa.oszk.hu/01300/01343/00216/pdf/EPA01343\\_hitel\\_2020\\_01\\_108-113.pdf](http://epa.oszk.hu/01300/01343/00216/pdf/EPA01343_hitel_2020_01_108-113.pdf)

SZAKÁCS István Péter: Így élni vagy cifrán megdöglenni. In: Irodalmi Magazin, 2015. 4. sz. 23-25. p.

[http://magyarnaplo.hu/wp-content/uploads/2016/11/im\\_tamasi.pdf](http://magyarnaplo.hu/wp-content/uploads/2016/11/im_tamasi.pdf)

TÜSKÉS Tibor: „Szeretem ezt a földet...”. In: Holnap, 1991. 5. sz. 5-6. p.

Összeállította:  
Bozzai Judit