

### **3. SZABÓ MAGDA REGÉNYVILÁGA (RÉGIMÓDI TÖRTÉNET, AZ AJTÓ)**

#### **3.1. A MAGYAR REGÉNYIRODALOM SZABÓ MAGDA KORÁBAN**

GRENDEL Lajos: A modern magyar irodalom története. Magyar líra és epika a 20. században. Pozsony, 2010. 397-408. p.

Az Újhold prózaírói. In: A magyar irodalom története, 1945-1975. 3/2. köt. A próza és a dráma. Szerk. Béládi Miklós, Rónay László. 1990. 697-765. p.

#### **3.2. SZABÓ MAGDA ÉLETE ÉS ÍRÓI MUNKÁSSÁGA**

BALÁZS Mihály: "Két tündér gyereke voltam...". In: B. M.: Forrásvidék. Írók, költők gyermek- és ifjúkora. Bp. 1990. 355-374. p.

ERŐS Kinga: Szabó Magda. In: Szépirodalmi Figyelő, 2007. 2. sz. 14-20. p.  
[http://epa.oszk.hu/01400/01433/00031/pdf/07-2-002\\_portre-szabo.pdf](http://epa.oszk.hu/01400/01433/00031/pdf/07-2-002_portre-szabo.pdf)

ILLÉS Lajos: Szabó Magda. In: I. L.: Kezdet és kibontakozás. Bp. 1974. 105-114. p.

KÓNYA Judit: Szabó Magda. Ez mind én voltam.... Bp. 2008. 228 p.

"Majd ha megfutottam útjaimat". Szabó Magda köszöntése. Szerk. Kovács Sándor Iván. Bp. 1997. 107 p.

Ne félj! Beszélgetések Szabó Magdával. Szerk. Aczél Judit. Debrecen, 1997. 337 p.  
[http://dia.pool.pim.hu/xhtml/szabo\\_magda/Szabo\\_Magda-Ne\\_felj.xhtml](http://dia.pool.pim.hu/xhtml/szabo_magda/Szabo_Magda-Ne_felj.xhtml)

POMOGÁTS Béla: Szabó Magda három alkotó évtizede. In: Alföld, 1976. 4. sz. 52-58. p.

[https://adtplus.arcanum.hu/hu/view/Alfold\\_1976/?pg=360&layout=s](https://adtplus.arcanum.hu/hu/view/Alfold_1976/?pg=360&layout=s)

Online hozzáférés az Arcanum Digitális Tudástár (ADT) hozzáférési pontokon:  
<http://arcanum.hu/hu/adt/>

Ua.: Salve, scriptor! Tanulmányok, esszék Szabó Magdáról. Szerk. Aczél Judit. Debrecen, 2002. 43-55. p.

[http://dia.pool.pim.hu/xhtml/\\_szakirodalom/szabo\\_m\\_pomogats\\_szabo\\_magda\\_harom\\_alkoto\\_evtizede.xhtml](http://dia.pool.pim.hu/xhtml/_szakirodalom/szabo_m_pomogats_szabo_magda_harom_alkoto_evtizede.xhtml)

SIMON Zoltán: Az életmű centruma. In: Alföld, 1992. 10. sz. 10-13. p.

[https://adtplus.arcanum.hu/hu/view/Alfold\\_1992/?pg=911&layout=s](https://adtplus.arcanum.hu/hu/view/Alfold_1992/?pg=911&layout=s)

Online hozzáférés az Arcanum Digitális Tudástár (ADT) hozzáférési pontokon:  
<http://arcanum.hu/hu/adt/>

### **3.2.1. A REGÉNYÍRÓ SZABÓ MAGDA**

BODÓ Márta: Szabó Magda, a brutális. In: Látó, 2015. 11. sz. 108-111. p.  
[http://epa.oszk.hu/00300/00384/00140/pdf/EPA0384\\_lato\\_2015\\_11\\_108-111.pdf](http://epa.oszk.hu/00300/00384/00140/pdf/EPA0384_lato_2015_11_108-111.pdf)

CSETRI Lajos: Vázlatok Szabó Magda regényírásáról. In: Tiszatáj, 1971. 1. sz. 64-69. p.

ERDŐDY Edit: Szabó Magda regényei. In: Literatura, 2004. 3-4. sz. 324-333. p.

ERDŐDY Edit: Realista hagyomány és belső monológ Szabó Magda műveiben. In: Literatura, 1997. 3. sz. 109-120. p.

[http://real-j.mtak.hu/1428/1/LITERATURA\\_1974.pdf](http://real-j.mtak.hu/1428/1/LITERATURA_1974.pdf)

Ua.: Salve, scriptor! Tanulmányok, esszék Szabó Magdáról. Szerk. Aczél Judit. Debrecen, 2002. 21-33. p.

[http://dia.pool.pim.hu/xhtml/szakirodalom/szabo\\_m\\_erdody\\_realista\\_hagyomany\\_es\\_belső\\_monolog\\_szabo\\_magda\\_muveiben.xhtml](http://dia.pool.pim.hu/xhtml/szakirodalom/szabo_m_erdody_realista_hagyomany_es_belső_monolog_szabo_magda_muveiben.xhtml)

KABDEBŐ Lóránt: Egy monográfia címszavai. In: Salve, scriptor! Tanulmányok, esszék Szabó Magdáról. Szerk. Aczél Judit. Debrecen, 2002. 172-205 p.

[http://dia.pool.pim.hu/xhtml/szakirodalom/szabo\\_m\\_kabdebo\\_egy\\_monografia\\_cimszavai.html](http://dia.pool.pim.hu/xhtml/szakirodalom/szabo_m_kabdebo_egy_monografia_cimszavai.html)

KABDEBŐ Lóránt: Az önmegmentés hősnői. A regényíró Szabó Magda útja a Németh László-i modelltől a posztmodern ihletig. In: K. L.: Vers és próza a modernség második hullámában. Bp. 1996. 287-297. p.

Ua.: K. L.: Szabó Magda az író és irodalomtörténész. In: Irodalomtörténet, 1997. 3. sz. 335-343. p.

[http://epa.oszk.hu/02500/02518/00278/pdf/EPA02518\\_irodalomtortenet\\_1997\\_03\\_335-343.pdf](http://epa.oszk.hu/02500/02518/00278/pdf/EPA02518_irodalomtortenet_1997_03_335-343.pdf)

[http://dia.pool.pim.hu/xhtml/szakirodalom/szabo\\_m\\_kabdebo\\_szabo\\_magda\\_az\\_iro\\_es\\_irodalomtortenesz.xhtml](http://dia.pool.pim.hu/xhtml/szakirodalom/szabo_m_kabdebo_szabo_magda_az_iro_es_irodalomtortenesz.xhtml)

KABDEBŐ Lóránt: Vissza az emberig. A prózaíró Szabó Magda. In: Újhold évkönyv. 1988/1. Szerk. Lengyel Balázs. Bp. 1988. 409-424. p.

ZÓNI Mária: A halál, az elmúlás sorsfordító pillanatai Szabó Magda regényeiben. In: Irodalomtudomány, 2002. 1-2. sz. 126-140. p.

<http://magyarszak.uni-miskolc.hu/kiadvanyok/itud/itud2002.pdf>

### **RÉGIMÓDI TÖRTÉNET**

BÉLÁDI Miklós: Szabó Magda két regénye. In: B. M.: Értékváltozások. Bp. 1986. 399-409. p.

Ua.: Salve, scriptor! Tanulmányok, esszék Szabó Magdáról. Szerk. Aczél Judit. Debrecen, 2002. 76-82. p.

BELOHORSZKY Pál: A magyar romlás virágai. In: Kortárs, 1978. 4. sz. 626-634. p.

Ua.: B. P.: Égő rózsamáglya. Bp. 1987. 521-542. p.

B. P. In: Irodalomtörténet, 1997. 3. sz. 359-372. p.

[http://epa.oszk.hu/02500/02518/00278/pdf/EPA02518\\_irodalomtortenet\\_1997\\_03\\_359-372.pdf](http://epa.oszk.hu/02500/02518/00278/pdf/EPA02518_irodalomtortenet_1997_03_359-372.pdf)

B. P. In: Salve, scriptor! Tanulmányok, esszék Szabó Magdáról. Szerk. Aczél Judit. Debrecen, 2002. 88-102. p.

FÜLÖP László: Régimódi történet. In: Kritika, 1978. 2. sz. 25-26. p.

[https://adtplus.arcanum.hu/hu/view/MTA\\_Kritika\\_1978/?pg=60&layout=s](https://adtplus.arcanum.hu/hu/view/MTA_Kritika_1978/?pg=60&layout=s)

Online hozzáférés az Arcanum Digitális Tudástár (ADT) hozzáférési pontokon:

<http://arcanum.hu/hu/adt/>

ISZLAI Zoltán: Emlékpótlék. In: I. Z.: A valóság közelében. Egy évtized prózái. Bp. 1983. 30-37. p.

KOCSIS Rózsa: Szabó Magda Régimódi története. In: Tiszatáj, 1978. 3. sz. 62-65. p.

[http://tizataj.bibl.u-szeged.hu/216/1/tizataj\\_1978\\_003.pdf](http://tizataj.bibl.u-szeged.hu/216/1/tizataj_1978_003.pdf)

LŐRINCZY Huba: Régimódi történet. In: Életünk, 1978. 3. sz. 282-287. p.

Ua.: L.H.: Fénytorés. Bp. Magvető, 1985. 299-311. p.

[https://library.hungaricana.hu/hu/view/Eletunk\\_1978/?pg=299&layout=s](https://library.hungaricana.hu/hu/view/Eletunk_1978/?pg=299&layout=s)

MAGYARI Imre. In: Alföld, 1977. 10. sz. 70-72. p.

[https://adtplus.arcanum.hu/hu/view/Alfold\\_1977/?pg=999&layout=s](https://adtplus.arcanum.hu/hu/view/Alfold_1977/?pg=999&layout=s)

Online hozzáférés az Arcanum Digitális Tudástár (ADT) hozzáférési pontokon:

<http://arcanum.hu/hu/adt/>

SINKA Annamária: Valóban régimódi a Régimódi? Archi-, inter- és intratextuális viszonyok Szabó Magda Régimódi történetében. In: Tiszatáj, 2013. 5. sz. diákmell. 1-12. p.

[http://tizataj.bibl.u-szeged.hu/810/1/tizataj\\_diakmelleklet\\_2013\\_142.pdf](http://tizataj.bibl.u-szeged.hu/810/1/tizataj_diakmelleklet_2013_142.pdf)

TAXNER Ernő: Régimódi-újmodi. In: Jelenkor, 1978. 5. sz. 465-468. p.

VASY Géza: Szabó Magda. In: V. G.: Az 1945 utáni magyar irodalom alkotói. Bp. 1. köt. 1998. 62-66.p

## AZ AJTÓ

"Emerenc felejthetetlen figura". Válogatás Szabó Magda Az ajtó című regényének angol kritikáiból. Vál. és ford. Pusztai Dóra. In: Élet és Irodalom, 2006. 16. sz. 28. p.

"Fájdalmas reflexió a XX. századról. Részletek Szabó Magda Az ajtó című regényének spanyol és katalán kritikáiból. Vál. és ford. Cserhádi Éva. In: Élet és Irodalom, 2006. 29. sz. 28. p.

GÖNDÖR András – GYÖRKE Ildikó Az emberi tisztesség balladája. In: Irodalomtörténet, 1997. 3. sz. 373-386. p.  
[http://epa.oszk.hu/02500/02518/00278/pdf/EPA02518\\_irodalomtortenet\\_1997\\_03\\_373-386.pdf](http://epa.oszk.hu/02500/02518/00278/pdf/EPA02518_irodalomtortenet_1997_03_373-386.pdf)

GYÖRFFY Miklós: Az ajtó. In: Gy. M.: Új magyar prózaszemle nyolcvanas évek. Pécs, 1992. 148-150. p.

LIPTÁK KATALIN. In: Kalligram, 2010. 1. sz. 76-81. p.  
<http://www.kalligram.eu/kalligram/archivum/2010/xix.-evf.-2010.-januar-demoverzio/katarzisa-tarva>

MÉSZÁROS Márton. In: M. M.: Mai magyar olvasókönyv. Bevezetés a kortárs magyar irodalom olvasásába. Bp. 2010. 94-97. p.

POMOGÁTS Béla: Szigorúság és szeretet. Szabó Magda két regényéről. In: Alföld, 1992. 10. sz. 51-55. p.  
[https://adtplus.arcanum.hu/hu/view/Alfold\\_1992/?pg=952&layout=s](https://adtplus.arcanum.hu/hu/view/Alfold_1992/?pg=952&layout=s)  
Online hozzáférés az Arcanum Digitális Tudástár (ADT) hozzáférési pontokon:  
<http://arcanum.hu/hu/adt/>

VATAI László: Új mítosz a magyar irodalomban. In: Confessio, 1991. 3. sz. 68-79. p.

Összeállította:  
Bozzai Judit