



Kedves Könyvhódítók! Régi és új Versenyzők!

2015-ben – a Berzsenyi Dániel Könyvtár immár negyedik alkalommal – újabb kalandokra hívja az irodalom, az olvasás barátait.

Várjuk mindazok jelentkezését, akik akár egyénileg, akár két-háromfős csapatban szeretnék próbára tenni fantáziájukat, leleményességüket a 12 legszebb magyar vers közül egyet kiválasztva az alábbi kategóriákban:

Karakterspórolók

Pályázóinktól olyan, sms-ben megfogalmazott poétikai alkotást várunk, amely minimum 160, maximum 320 karakter terjedelemben úgy foglalja össze a kiválasztott vers lényegét, hogy az, felismerhető marad. Minden olyan karakter, rövidítés alkalmazható, melyeket a hétköznapi csevegésben és üzenetváltásban is használunk.

Slammerek

A kiválasztott versnek a rap és a költészet határán álló műfaj – a slam poetry –nyelvére átírt, a saját érzélemvilágot is tükröző változatát várjuk az alkotóktól.

Pályázati menetrend

2015. október 20.	A pályázati felhívás melléketében szereplő jelentkezési lap beküldése a Berzsenyi Dániel Könyvtárba.
2015. november – 2016. január	A pályamunkák elkészítését segítő rendhagyó irodalmi és nyelvészeti foglalkozások Dr. Balázs Géza nyelvész, Dr. Fűzfa Balázs irodalomtörténész és Varga Richárd tanár, költő, slammer közreműködésével, több helyszínen és időpontban a jelentkezők számától függően.
2016. február 10.	Az elkészült pályamunkák beküldésének határideje.
2016. február 26.	Döntő: a legszínvonalasabb alkotásokat beküldők bemutatkozása a Berzsenyi Dániel Könyvtárban.

A 12 legszebb magyar vers

1. Petőfi Sándor: Szeptember végén
2. Pilinszky János: Apokrif
3. Arany János: Szondi két apródja
4. Babits Mihály: Esti kérdés
5. Radnóti Miklós: Levél a hitveshez
6. Kosztolányi Dezső: Hajnali részegség
7. Nagy László: Ki viszi át a Szerelmet
8. Ady Endre: Kocsi-út az éjszakában
9. Berzsenyi Dániel: A közelítő tél
10. Vörösmarty Mihály: A vén cigány
11. József Attila: Esmélet
12. Weöres Sándor: Valse triste



sms #6
 hogy mondjam el milyen nagyon szeretlek én ha bakker
 nem áll rendelkezésre több csak 160 karakter
 (Varró Dániel: Szívdesszert c. kötetéből)

JELENTKEZÉSI LAP
KARAKTERSPROROLÓK ÉS SLAMMEREK

A pályázó(k) neve : (csapatok esetében kérjük a csapatnév megadását is)

.....
.....
.....
.....

A pályázó(k) iskolájának, évfolyamának megnevezése:

.....

A pályázó elérhetősége:

telefonszám:

e-mail cím:



A levélben érkező jelentkezéseket az alábbi címre kérjük:

Berzsenyi Dániel Könyvtár
Szaktanácsadói és ellátórendszeri titkárság
9700 Szombathely, Dr. Antall József tér 1.

Az e-mailen történő jelentkezéseket az alábbi címre várjuk:

szet@bdmk.hu

A pályázatról felvilágosítást ad:

Olvasószolgálati osztály:

Horváthné Kupi Ildikó osztályvezető – elérhetőség: 94/513-540, kildiko@bdmk.hu

Szaktanácsadói és ellátórendszeri titkárság

Németh Tiborné csoportvezető – elérhetőség: 94/513-539, szet@bdmk.hu

Előzetes tájékozáshoz ajánljuk:

Balázs Géza: „Minden házfalat cseréljétek sms-falra!” Az sms-fal mint elektronikus graffiti. Magyar Nyelvőr, 2003/2. p. 144–159.

Balázs Géza: Az sms-folklór – a minimálfolklór nyelvi képe. I. rész. Magyar Nyelvőr, 2006/4. p. 439–456.

Balázs Géza: Az sms-folklór – a minimálfolklór nyelvi képe. II. rész. Magyar Nyelvőr, 2007/1. p. 48–62.

Simon Márton: „Ismerek egy csóró költőt... Röviden a slam poetryről

http://www.magyarmuhely.hu/downloads/MM_165.pdf

A tizenkét legszebb magyar vers a Savaria slam poetry átíratával. Szombathely, Savaria University Press, 2015. 74, [1] p.

Varró Dániel: Szívdesszert. Kis 21. századi temegén. Bp. Magvető, 2007. 91, [4] p

Varró Dani susmusai

<http://gepnarancs.hu/2011/08/varro-dani-sms-versek/>

Závada Péter: Saját nyelvük nyakazza le őket

<http://www.revizoronline.com/hu/cikk/5242/vita-a-slam-poetryrol-a-revizoron-8/>